

自由与秩序	2	激情燃烧的岁月	王甘
	4	蒙氏教育中的自由与秩序	张婕
	6	家有小儿初长成	灿灿妈妈
认知	9	让孩子自己产生秩序	张婕
	10	儿童学习的	刘媛媛
	12	做家务是很好的学习	王甘
同化与顺应	14	同化与顺应下的情境教学	宋培培
	15	如何教，才重要	赞赞妈妈
	17	鱼牛的故事引发的思考	匡华
兴趣	19	琪琪的爱好	琪琪妈妈
	20	从蒙氏看向同伴学习	周沙
向同伴学习	21	向同伴学习分享玩具	刘芳芳
	24	“共学共游”的果果	果果妈妈
	26	奖励与动机	曹丽娜
奖励与动机	28	两个关于奖励的故事	曹丽娜 阳阳爸爸
	29	蒙氏教育之自由与选择	朱先平
自由选择	31	有限制的选择	董洪梅
	32	表决	王甘
	34	让孩子有一双灵巧的手	薛小青
运动	35	打打闹闹一家亲	跳跳爸爸
	36	英国蒙台梭利游学记	岳坤
札记	40	蹲下来观察孩子	曹妮妮
	22	自主学习 快乐运动	王玺
视觉			

本期导读

本期主题：蒙台梭利教育札记。

本期从八个方面来阐述蒙氏教育，分别是：运动、认知、兴趣、自由选择、奖励与动机、同化与顺应、自由与秩序、向同伴学习。

激情燃烧的岁月

王甘 / 文

最近买了几本美国进步教育 (progressive education) 方面的书籍, 读了一本 The Putney School, A Progressive Experiment。讲述的是 1935 年在新英格兰地区创办的一所新型教育理念的寄宿学校前三十年的历史。非常好看。

这本书让我不停地大笑, 也有几次几乎落泪, 因为很多经历都能产生共鸣。例如这个段子, 关于小橡树的段子就有相似之处: 学校的理念是简单生活, 学生参与很多体力劳动, 有一家妈妈很认同, 把孩子送来寄宿, 但爸爸一直很不满——孩子像童工一样干活, 自己却要缴比别的寄宿学校还要高的学费! 一次这家妈妈跟爸爸商量, 想让学校的一些到波士顿看演出的孩子, 带睡袋住在自家楼上, 以节省旅馆费用, 问爸爸是否可以。爸爸说, 我倒是没意见——不过, 这次校长打算收咱们多少钱呢?

学校开办的过程, 有很多东西让我认同。紧张的筹备, 选址、谈判, 到处讲座游说, 邀请未来的教师、学生、家长到寒冷的新英格兰山里看校舍, 有一些路段因下雪而无法开车上山, 在泥泞和寒风里走路使得有的教师开始打算放弃; 五十多个学生报名, 但是夏初如约露面的, 只有二十个, 大多是未来教师的孩子和创始人自己孩子的朋友; 就是这些孩子和另一些付钱来劳动的夏令营营员, 把车库改建成宿舍和教室楼, 在地里拔草, 在山顶建立一所他们梦想中的寄宿高中; 下午, 他们游泳、骑马、划船, 晚餐时作诗、唱歌、跳方块舞, 周末去爬山、野营。疯狂的劳动, 疯狂的玩! 结果夏令营结束时, 那些本来该回

Phillips Exeter 的孩子, 开始说服父母, 他们要留下来! 于是开学时, 竟然有了五十四个学生。

有一些激情场面, 真是激动人心。如开学后第一年, 谷仓就因一场大火而付之一炬, 而这时学校还在举债。但是校长亨顿夫人告诉当时不在学校的学生, 你们没在可真遗憾, 没看成那场大火, 场面可太雄壮了。我们要立刻重建! 于是, 他们继续筹款, 在废墟上, 他们修建了当时东北部最大的谷仓! 还有很多感人的场面, 例如暴风雪中, 几个女孩子跑到牛棚查看, 发现玻璃窗被吹碎, 她们在风雪中花了几个小时, 把奶牛转移到安全的地方, 一一抹去它们嘴上的玻璃碴; 还有二战期间, 在一些骨干教师前去参战之后, 其他的师生一起坚守, 把学校坚持办下去。但是对我来说, 不需要这些英雄主义的场景, 即使就是那些日常琐事的描述, 因为跟我们的经历有相似之处, 也会让我有落泪的冲动。

人的一生, 即使只有一次这样的充满激情的奋斗经历, 也是值得的。

人, 有物质的需要, 也有精神的需要。对有些人来说, 精神需要的满足可以带来极大的成就感和骄傲。新理念学校, 往往吸引这样的人加入。因此, 大量的本来能在大学教课的教师、作家、诗人、艺术家, 纷纷来到这里。在寄宿学校里, 教师和学生是住在一起的, 教师每人身兼数职, 既教历史又教数学同时还是滑雪教练外带宿舍生活教师, 这样的例子遍地都是, 而学校的活动是排满六天半的。教师们常常每周工作八九十个小时。而他们的薪水, 远远低于其他寄宿学校的水平, 因为这是一个实验, 往往是昂贵的。

进步教育, 始于进步主义思潮。美国城市化过

程中, 大量涌现的社会问题促使知识分子思考。不少理想主义者将教育视为社会改良的重要途径。男女平等、劳工尊严、艺术生活化、民主和社区建设, 都可以通过教育来实践。接着, 教育工作者对陈腐的教育方法进行反思, 开始新的教育实践。这所学校, 也不例外。在很多方面, 这所学校开当时风气之先: 男女合校的寄宿学校; 重视体力劳动的价值和尊严, 学生不仅负责学校厨房、打扫等各方面劳动, 也在学校的农场、奶牛场和林地里劳作; 重视艺术在全人教育中的重要作用, 艺术活动不仅在课程中占非常重要的地位, 也渗透到生活当中; 课业学习方面, 提倡动手、实践, 为知识的乐趣而不是成绩读书; 追求社会公平, 每年为大量来自收入不高的家庭的孩子提供经济资助, 进行小范围的财富再分配……

新理念教育的实验, 往往是给学生创造了更多、更好的学习机会, 代价呢, 除了家长的钱包和神经, 主要是学校里成年人大量的、大量的付出。

令人感动的, 还有在危机来临时, 很多人——尤其是家长——挺身而出的支持。令我想起晨星学校。作者描述了那场发生在学校里、震动美国全国



的私立学校教师罢工。作者不解, 为什么, 在罢工最终成功、管理层大幅度改善了福利待遇之后, 参与罢工的那些教师却没有充分享受他们给自己争取来的权益, 一个又一个地离开了。作者不解, 是因为她毕竟没有亲历, 只是根据历史还原。这个答案, 我知道。很多的时候, 人在意的, 不仅仅是物质, 更多的, 是情感、情绪。与晨星情况不同的是, 学校的掌舵人虽然最初未能做好情绪管理, 使得危机不断升级, 但是她有担当, 有非常宽大的胸怀, 也非常有判断力地找到最能够帮助处理危机的几位家长。结果, 学校终于度过难关, 并且就此建立了良好的治理结构, 走出了人治, 最终向百年老校的方向发展。

令人欣慰的是, 成年人的付出, 也是有收获的。学校不少教师后来到其他学校, 把这里的教育理念带了出去。还有若干所学校, 是在这里工作的老师或是毕业的校友创办的。甚至那些因冲突而离开学校的教师, 后来回忆起来, 依然承认, 这里是他们最热爱教书的地方。当伤痕慢慢平复, 校长再次邀请其中某些人回来教书时, 他们拒绝了, 晚年却对当初的拒绝感到后悔。

学校的创办人是个非常有个性、有色彩的女士。而他们一家, 在美国更是特立独行的自由知识分子, 跟中国有非常独特的渊源。但这本书最吸引我的, 不是一个英雄的故事, 而是在多变的社会政治经济文化环境下, 一群对社会改善、对教育有着独特热情的人, 无论是身兼数职、呕心沥血的教师, 还是边写诗边耕地的农场员工, 无论是迷茫又热情的学生, 还是逐步进入董事会、在自己的孩子早已毕业之后继续帮助学校发展的家长, 是如何磨合、协力、对抗、妥协, 去追求教育的梦想, 建立一个乌托邦的。

● 崔斤 / 编

蒙氏教育中的自由和秩序

K2班 张婕 / 文

自由是蒙台梭利环境中不可或缺的要害之一，儿童只有在自由的气氛中才能将自我显现出来。这种自由是指：儿童必须拥有能从环境中选择吸引自己的事物的自由，拥有自己去发现解决办法与计策并且自己选择答案的自由，拥有在他喜欢安静时就能不受干扰的自由；还要凭自己的意志将他的发现与人交换及分享的自由。

但蒙台梭利的这种自由性，并不是对孩子的放纵，不是随心所欲，想干什么就干什么。而是“一种藉由教育的帮助而使潜在的导引力量得以发展的结果。”这种潜在的导引作用，指引着儿童趋向为了达到自由所需的独立、意志与纪律。我们成人需要做的就是为他们预备有准备的环境，并对儿童个人自由的积极表现加以引导，让儿童有机会来思考自己的行为，确定自己的行为对自己和他人会造成哪些后果，并学习何种行为能带来满足感，哪些行为却会带来对抗性，进而发现自己的能力与缺点。使孩子意识到：做正确的事才会得到自由。

比如，在小橡树，每天下午均为蒙氏工作时间，孩子们可以自由选择工作，老师只是材料的准备者和工作过程中的引导者。一个小年龄孩子选择了感官区中粉红塔（大小、粗细、高低维度不同的木制教具）的教具，但他不愿意按照规范操作，只想自由随意地感知和触摸。老师在满足其需要的同时，可以从最初的搭建高楼、长梯等方式来引导，吸引孩子的工作兴趣；在他注意力集中后，逐渐引入规范的操作，渗透大小、高低、序列等

概念。在这个过程中，孩子会自己创意组合不同的排列方式和组合方式，而且会不厌其烦地重复。但就在重复操作的过程中，一方面幼儿的自我得到了自由发展，另一方面教具操作中的秩序性，使他的活动更加完善，产生了良好的纪律。

秩序，即是有条理、不紊乱的状况及环境。



蒙台梭利教育思想的各个方面都体现着秩序性，如教育材料的秩序性，教学法的秩序性，成人引导的秩序性（准确而且精确的行为指导）等。

如果儿童将环境中的这种秩序内在化，便会由此学到信任他的环境，而且相信自己具有与环境产生交互影响的能力，这样就保证儿童会从事有目的活动的可能性。如我们日常生活中的工作归位、玩具归位，即在工作、游戏之后，要将自己的工作教具和玩具，放回到原来的位置，维护环境秩序的同时，也方便再次取用。一旦儿童全神投入到自己选




择的活动之后，他们会表现出极度的欢愉、平和与宁静，心智上也就达到了平衡与和谐。这就是蒙台梭利所提出的：纪律是建立在自由的基础上。

大家可能很奇怪，纪律怎么会建立在自由的基础上呢？蒙台梭利认为：人必须是自己主人。在长久的不被打扰的自由性的活动中产生有序，逐渐地感知和把握事物的规律，并顺应这种规则。当你自动遵守某种生活准则的时候，你就有自我控制的能力了。人的这种自我控制能力便称之为纪律。

在小橡树，“谁先拿到谁先玩”是小朋友游戏中的一项规则。在游戏中，自己如果先拿到了玩具，别人来抢是违反规则的，他需要在旁边等待或者交换。同样，自己也应该遵守。因为在要求别人遵守规则，不打扰自己的活动时，首先自己也需要遵守，这样也才会让别人尊重你游戏活动时的自由性。而且在自由活动时的激情、高度集中的注意力、细心、耐心、毅力和持续性，自动性和创造精神，都是纪律的充分体现。

因内在的秩序，容易产生专注，也容易出现顺从的行为。所以有位老师讲，蒙特梭利所说的生命的纪律是指秩序，智力的纪律是指专注，行为的纪律是指顺从。儿童能遵守事物的法则，也就是能顺从规则。而这些必须建立在儿童自发性的活动中，也就是自由中。自由和纪律是相辅相成、交互作用的。

参考文献：

1. 《恢复蒙特梭利》
2. 《如何让孩子从自由走向纪律》宁夏人民教育出版社 

● 朱先平 / 编

家有小儿初长成

——关于爱、自由与秩序

K2 班灿灿妈妈 / 文

元宵节晚灿灿想去皮卡书屋看书，未料吃了闭门羹。不想失望而归，于是我决定带灿灿去凤凰汇的字里行间瞧瞧。喧闹繁华中，这个小小的书屋悄然立。这并不是一个面向孩子的书屋，所幸还有一个小小的亲子角落。灿灿找到自己感兴趣的，静静地呆在一个角落，我也信手翻阅起来。记不清是拿起了哪本书，一段话抓住了我的眼球：“刘墉：今天有多少孩子跟父母讨价还价，既要美式的自由，又要中式的宠爱，却没有美国孩子的主动，又失去了中国传统的孝道。然而这批孩子进入社会后，既要美式的公司福利，又要中式的铁饭碗，却没有美国员工的自修和中国传统的忠诚。从小讨价还价，长大失去原则，该讲情的时候讲理，该讲理的时候说情。”看看刘墉先生的这段话，再看看在这静谧的书屋中安安静静读书的灿灿，作为一位妈妈的责任感再次清晰地涌上心头。

如何教育抚养孩子，是一个永远不会过时的话题。现在的中国，给孩子减负成了一个口号，但是对孩子的殷切期望不会减少；孩子的成长不缺乏爱，但是如何去爱却是一个需要一直思考的问题；想给孩子充分的自由，让他自由自在地长大，但是如何融入社会，如何友好地与他人相处又需要约束。

自从成为灿灿的妈妈之后，我就经常问自己，我是一个合格的妈妈吗？我教养灿灿的方式是否合理？我能否给灿灿一个快乐的童年？诸如此类的问题，似乎是没有一个标准答案。自认为不是一个温柔有耐心的妈妈，着急的时候也会冲灿灿发脾气；不是一个很有计划的妈妈，经常心血来潮做些事情；

不是一个懂得很多育儿理念然后好好执行的妈妈，经常是有了问题的时候再去反思。当然在某些方面，我也算是一个灿灿很喜欢的妈妈。因为有童心，会陪着灿灿一起做他喜欢做的事情；因为没有过多的期望，没有给灿灿报各种各样的兴趣班，灿灿有了更多自己的时间；因为自己不喜欢宅在家里，灿灿有了更多接触自然的机会；因为不给灿灿学习的压力，也没有刻意的学习计划，反而保护了灿灿学习的兴趣。回忆起我和灿灿爸爸曾经说过，希望灿灿能有一个快乐的童年，现在灿灿已经快六岁半了，成长的过程中有过困惑，有过沮丧，但是更多的是快乐和爱，而且灿灿脸上的笑容并没有随着年龄的长大而减少，现在的灿灿仍然是那个一点小事就可以大笑不止，对新奇的事物仍然充满好奇，经常说“今天我满意了”，“我是最幸福的”的宝贝，每每看到灿灿那无忧无虑的笑脸，我很欣慰地觉得，让灿灿拥有一个快乐的童年，我们似乎是做到了。生活的点点滴滴，是灿灿的成长，其实也是我们父母的成长，经常回头看看，希望我们在未来做得更好。

灿灿从小就是一个精力充沛的孩子，不会走路的时候爬高爬低，会走会跑之后上蹿下跳，每每看得旁边的人都心惊胆战。不过就在这样一次又一次的摸爬滚打中，虽然经常把自己弄得青一块紫一块，有的时候甚至是头破血流，灿灿也学会了判断和保护自己，知道了有的事情自己可以去做，有的事情是需要爸爸妈妈的帮忙。如果爸爸妈妈总是提醒指导的话，孩子是很难学会根据自己的能力去判断的。久而久之孩子也会慢慢丧失自己去探索决策

的兴趣。记得灿灿第一次去顺义国际学校参加万国群星的足球赛，比赛结束之后，灿灿在那个高高的绳索架上爬来爬去。因为个子小的缘故，间距比较大的时候，灿灿没有办法走过去，只好蹲着慢慢地爬过去，那一次，灿灿没有爬到顶。第二次的时候，灿灿长高了，有了更多的经验和勇气，这一次，灿灿一直往上爬，终于爬到了最顶端，一边给妈妈描述看到的墙外的风景，还一边松开一只手，一只脚作特技表演，妈妈心里捏着一把汗的同时，也在为灿灿感到骄傲。每去一个地方，无论到过与否，灿灿都能玩得很痛快，一事一物都能给他带来快乐，保护孩子探索环境的兴趣，让他乐于去观察，去发现，可以让孩子的童年充满快乐。

灿灿爸爸曾对我说对儿子最满意的一点就是儿子非常喜欢阅读。在这一点上，我最大的感叹就是“有心栽花花不开，无心插柳柳成荫”。灿灿出生以后，灿灿爸爸和我的共识就是上学前不用参加任何以学习为目的的兴趣班，比如说识字、英语之类。虽然也总是听人说兴趣班花样百出，非常吸引小朋友，不过我总觉得如果在大自然（或游乐园）和兴趣班之间选的话，小朋友肯定是喜欢前者的。因为



我这样的想法，灿灿有了大把的时间可以挥霍，其中也就有了很多的时间进行亲子阅读和自主阅读。从很小的时候，我就陪灿灿一起看书，从最早的布书，翻翻书，撕不破的书，到后来的绘本，故事书，科普书，漫画书。姥姥总是打趣说，灿灿这几年看的书比姥姥一辈子看的书还多。我陪灿灿看书没有任何的既定目标，不是为了识字，不是为了学习什么知识，单纯地是因为享受这种一起读书的时光，为了让灿灿体会到读书的乐趣。有的时候同样的书灿灿会要求妈妈读好多遍，我就会不厌其烦地给灿灿读了一遍又一遍；有的时候，灿灿只是听书，可以一边玩玩具一般听妈妈念书；有的时候，灿灿要求看书，会追问妈妈刚刚读过的一句话在那里，妈妈就会回过头来指给灿灿看，重新再给灿灿读一遍。关于读书兴趣的培养，我以为以下几点很重要：

其一，尽量找小朋友爱看的书。有的时候大师绘本，名家推荐的不一定全是小朋友爱看的。给小朋友读书的时候，仔细观察小朋友的关注点，或是平时生活中他感兴趣的東西，然后发掘相关的书，这样小朋友看书的兴趣会提高许多。灿灿小的时候喜欢交通工具，于是找了各种各样关于交通工具的



书来看，绘本的、科普的、中文的、英文的，后来灿灿喜欢恐龙的书，于是把皮卡书屋关于恐龙的书几乎全看了，以至于后来，关于恐龙的知识，灿灿是我们家的专家。所以，找出兴趣点很重要，也许有时候小朋友的兴趣点在爸爸妈妈看来不是很有意义，不过通过这个激发看书的兴趣也是一种可行的办法。

其二，亲子阅读或是自主阅读的时候要尊重小朋友的选择。亲子阅读的时候不是随大人的意思挑一本自认为合适的，可以鼓励小朋友自己去选择一本书。如果时间比较充足的话，可以商量妈妈挑一本，宝宝挑一本。小朋友有了选择的自由，就有了读书的乐趣。每次去皮卡书屋之前，我都会和灿灿商量好，我可以做主借几本书，灿灿可以借几本书。如果全是妈妈做主，小朋友觉得自己没有发言权，不仅对借的书缺乏兴趣，对借书看书这件事情也会产生抵触心理。如果全有小朋友作主的话，可能借的都是一些在成人看来没有营养的书。所以我们家的方式是共同作主，有的时候灿灿自己就选好了自己想借的书，有的时候是我先挑出一些，灿灿再从其中进行筛选。这样一来，灿灿既可以看了自己当时感兴趣的，同时对妈妈挑选的书也是非常乐意看的，而且还觉得妈妈借的书也是非常不错的。从皮卡书屋借书到现在快3年了，灿灿自己已经养成了定期去皮卡书屋借书、看书的习惯，也算是一个不小的收获。

其三，随时随地可以让小朋友有接触书的机会。除了在家里，在幼儿园，外出甚至是旅游的时候也可以寻找这样的机会。比如说如果不小心去了王府井，可以顺便去一趟王府井新华书店或是外文书店，如果去望京商业中心的话，可以顺便去一趟望京图书大厦，这是我们家常做的事情，小朋友不仅可以在那里看到自己喜欢的书，而且把随时随地阅读这

个概念植入脑海。外出旅游，不用太刻意，如果条件允许的话，可以逛逛当地的书店，也是一种不错的体验。我们去香港的时候，入住的酒店旁边正好有一家三联书店，于是带灿灿在里面消磨了一些时光。坐邮轮在日本停留的时候，到了商业街无所事事，一头钻进一家书店里，虽然都是日文，但是也许童书是相通的，灿灿也捧着一本书津津有味地看。除了去发现当地的书店之外，外出的时候别忘了给小朋友带几本书，一来无聊的时候可以打发时光，二来也让小朋友感觉到书是外出不可缺少的一部分。有的时候因为玩得没有时间，我们都没有时间看书，但是下次出门的时候灿灿仍然会记得要带上自己的书。

其四，重复是一种好习惯，不要拒绝小朋友要求重复看一本书的请求。古人云“温故而知新”，大概也是鼓励重复的。灿灿小的时候经常会要求重复看一本书，有的时候甚至是一两个星期内都在看同样的一本书，虽然不知道这样会有什么样的好处，我还是坚持只要灿灿有要求的话，就会把同一本书读上好多遍。以至于后来我给灿灿念书的时候，有些章节灿灿都可以背出来了。说实在的，小朋友的记忆力我们这些大人是望尘莫及的。

灿灿在不断地成长，在这个过程中，曾经遇到过各种各样的问题，翻阅过一些育儿的书籍，有的心有戚戚焉，有的也会持保留态度。教育孩子的过程，在我看来，就是一个不断学习，不断摸索，不断磨合，然后反思，然后再学习的过程。没有花太多的时间去刻意深入研究育儿的各种理念，作为一个普通的妈妈，我所拥有的是为人母的热情，拥有的是对孩子真切的爱，拥有的不断反思的态度，在摸索中与灿灿一起长大。在此与大家共勉，愿我们每个小朋友都能健康快乐的成长。*OT*

● 张婕 / 编

让孩子自己产生秩序

K2班 张婕 / 文

声说是。

之后的日子里，小朋友们的时间观念提高了很多，经常和时间来赛跑，偶尔也会输，但更多的时候是赢。

其实，遵守时间规则只是孩子生活中的一小部分。集体环境中，游戏规则、交往规则、上课规则等，都贯穿在孩子的生活中，而且是需要孩子自己了解和维护。但外在权威的说教或者被动地服从并不能从根本上解决问题。尤其对于大年龄孩子，自我意识逐渐增强，自主做事的愿望也越发强烈。当出现问题和矛盾时，需要从孩子自身的利益出发，讲解原因，促使幼儿内心产生积极主动的愿望，能够理解、领会到自由的活动的是与良好的秩序相辅相成、相互作用的。我们成人可以谨慎地提供给孩子们自由发展所需要的方法和适宜的引导，并随时准备好给予协助而不是支配，用蒙台梭利教育中的话语来讲，“总有一天，他们的精神会对我们的精神产生敏锐的感应，产生服从我们的能力，以他所拥有的与我们沟通的能力，与我们分享他们的喜悦的能力，这些都会成为他们生命的新要素。”*OT*

● 张婕 / 编

学前班的孩子们精力旺盛，户外活动总是玩不够。有几次从户外集合回班时，小朋友们抱怨时间怎么过得那么快，有的则不乐意地整理着自己的游戏区域。有几个小朋友甚至躲在一旁的角落里，自顾着他们的游戏。这样的情形自然会耽误集体的后续活动。

于是，在一次户外活动前，我与孩子们一起讨论为什么几次户外活动的时间会那么短，没有玩够？

我们一起分析下课的时间和准备的时间。大家得出的结论是喝水、换鞋等一系列过渡环节中，大家聊天、嬉戏，没有做好自己的事情，拖延的时间就耽误了户外活动的时间。如果我们想玩很长时间，就要自己争取时间，用最短的准备时间去户外。

这个讨论结果得到了一致的赞同和响应，只用了以前三分之一的时间做好了户外的准备工作。大家有了很长的活动时间，踢球、赛跑、跳环游戏、跳绳等，各自游戏中，精彩不断。老师提醒再过2分钟回班时，有的小朋友催促着同伴动作要快，有的则开始收拾玩具。列好队伍后，老师询问，今天和昨天相比，是不是玩了很长时间？小朋友异口同



儿童学习的过程

蒙台梭利认为儿童生来就是热爱工作的，工作的过程就是儿童学习的过程。儿童具有极强烈的自我建构的动机，他的人生中最独特、终极的目标就是充分地发展自我。蒙台梭利教育中有几个非常重要的概念，例如精神胚胎、敏感期、吸收性心智等，

蒙台梭利认为人类具有双重胚胎的生活，一个是在出生以前，即生理胚胎；另外在生命胚胎形成的瞬间，胎儿的生命体中也孕育了另外一个胚胎，即精神胚胎。精神胚胎也受预定模式的引导，这个预定将在儿童诞生的头六年形成，需要接着发展的过程才能显现出来，同时它也指引着儿童未来成长为一个独一无二的精神个体，只有人才有精神胚胎。所以蒙氏教育的首要原则就是“以儿童为中心”，提供充分自由的环境、充分的可感知教具，让他们做自己行为的主人。

敏感期：在儿童成长阶段中的某些时间范围内，儿童只对环境中的某一项特质专心而拒绝接收其他特征的事物。在敏感期内，儿童会不需特定理由而“对某种行为产生强烈的兴趣而不厌其烦地重复，一直到最后因为这种重复突然爆发出某种新机能为止”。在这段时期内表现出的内在的活力与快乐，正是根源于儿童要与外在世界接触的强烈要求。如果在敏感时期的兴趣遭受妨碍而无法发展，就可能丧失以自然的方式来克服环境中阻碍的机会，儿童也就因此丧失特别的敏感期与意欲。因此只要儿童的敏感期一出现，我们便应该立即帮助他。成人无法帮助儿童形成自己，但是成人必须懂得细心地尊重这个目标的实现，也就是提供儿童形成自己所必要的而他无法取得的材料。简言之，成人应该继续不断的为精神胚胎提供一个适合发展的环境，就像大自然籍着母亲而为肉体的胚胎提供成长的环境一般。

K1班 刘媛媛 / 文

蒙特梭利从观察中得知，儿童生活中的敏感期与以下几种现象有关：对环境中的秩序的需求，双手和舌头的运用，走路的发展，被微小精细的东西所吸引，以及有时会发生强烈的社会兴趣。敏感期的出现时间会因着儿童的个体差异有所不同。在孩子还没有发展到这一时期时家长也不要着急，可以耐心等待。

在敏感期中出现的第一个现象就是儿童急切地用双手和舌头探索环境。孩子在几个月大的时候会用舌头去探索任何能用嘴巴够到的东西：玩具、鞋子、平板电脑等等。

第二个敏感期现象就是秩序。这一时期的孩子，有时表现出来的偏执让我们成人不可理喻。比如孩子在商场里为了确认自动门是因为自己走过而打开的，会不断地进进出出，直到没有人干扰确认为止。每次来接园的都是某一位家长，突然有改变时，孩子会哭闹着不要回家等。这些都可以看出是孩子在建构自己的秩序。在这一时期家长们一定要有耐心，提前给孩子一个预告。

第三个敏感期现象是行走。我们不难发现，孩子在最初学习走路时走不够、不怕累；往往等孩子学会走路后却开始让成人抱着了。

第四个敏感期现象是对一些我们几乎看不到的极微小精细的东西感兴趣。比如对蚂蚁感兴趣，最大的乐趣就是去各种地方找蚂蚁、看蚂蚁。

第五个敏感期现象是：儿童对生活中的社会性发生兴趣。孩子在这一时期试着学习礼仪，并懂得除了自己之外也要为别人服务。

吸收性心智：当儿童接受到一个印象（环境信息）时，这个印象不仅进入其心里，而且形成其心理。这些印象本身在儿童身上得到具体化，儿童创造了

自己的“心理肌肉”，用于对周围世界所发现的事物，蒙台梭利称其为“吸收性心智”。理解为儿童无意识地全盘吸收周围的一切，就如一块海绵，无论海水是纯净的还是肮脏的，统统吸收，不加选择。并且不需要花费大量精力。一切细节都会对儿童造成影响。吸收性心智不仅在语言方面，在数学、认知等方面都有重要影响。例如：儿童看完一张图片，会象照相机一样，事无巨细记住图片上每一个细节，必要时还会在大脑里呈现整张图片的每一个细节。而这些细节的记忆是儿童无意间很轻松的在潜意识表面进行的。儿童在这样自然的吸收过程中，其内部也发生了转变，与其所吸收的事物融合在一起，组成心智的一部分。有时候，不会立刻就呈现出来，也许会等到很多天、甚至很多年以后。

在蒙特梭利的教学法中，特别强调环境对于孩子的重要性。因此在环境的准备中，老师给孩子准备的所有的教具都需要是完整的、有序的、美观的。

一、蚂蚁的故事

3月6号那天，小俊提醒我们：“老师，今天是惊蛰，惊蛰到了。”孩子们都知道：惊蛰到了，春雷响了，睡在地下的小动物们苏醒了，春天的特征更加明显了。

外出的时候，孩子们惊喜地发现：后院的小花坛里，小草、小花开始发芽了。他们兴奋地四处观察，寻找春天的足迹。

中午的时候，Yoyo在班级的角落里，偶然地发现蚂蚁在活动。他惊喜地把这一发现告诉班里的小朋友。孩子们纷纷地围过来，看小小的蚂蚁在地上爬来爬去。有的小朋友还把蚂蚁抓在了手中，看小蚂蚁在手心里爬来爬去。老师看到孩子们认真的样子，找来了几个纸杯和放大镜，以便他们盛放抓到的蚂蚁，更好地观察。Yoyo等几个小朋友轮流用放

大镜看了一会儿，又开始把注意力放在了寻找蚂蚁上。他们拿着放大镜，在班级的柜子后面、墙和地板的缝隙等我们平时注意不到的小地方去寻找蚂蚁。等到午睡的孩子们回到班级里时，他们已经抓到了三只蚂蚁。他们捧着装有蚂蚁的纸杯，像献宝一样让回班的小朋友看，告诉大家这一惊喜的发现。

下午，他们又带着工具到了户外，在后院翻找蚂蚁。地面、花坛、沙坑……可是找了好长时间却一只也没有找到。孩子们很是奇怪，为什么班里有户外就没有了呢？我们一起想想！最后我们终于想到一个有可能的答案：是不是因为班级里面暖和，蚂蚁就出来了，户外还有些冷，所以还在睡觉呢？我们决定过几天再看一看户外的蚂蚁有没有出现。在之后的几天，孩子们依然对班级中的蚂蚁非常的感兴趣。这会儿我正决定去图书馆给孩子们找几本关于蚂蚁的书来看一看呢！



二、念念和飞机场的游戏

对于益智类游戏，在学前班第一学期设置的难度为：初级和中级（部分）。念念在一次自主工作时间偶然选择了飞机场的工作——按照图纸给飞机找到航线。我给念念简单的介绍了怎样来进行这项工作后，念念开始自己探索。初级的前几关，念念每闯过一关都会很高兴地让我看一下，分享他的快乐。然后念念会继续闯关。遇到困难时念念就把我叫到旁边，我们一起来研究。之后找到一点线索，念念就请我离开自己来研究了。就这样一个小时后孩子们该出去户外活动了，念

做家务是很好的学习

S，我的干女儿之一，是个很可爱的孩子。特别会带领小孩子玩，所过之处“姐姐”声不绝。可是夏天去内蒙，发现这丫头不会做家务。大伙儿一块儿包饺子，她热情很高，离案板远远地坐了，手持饺子皮一张各个褶捏到位，然后叫“阿姨，包好的饺子放哪儿？请帮忙递一下儿！”“小A，帮我再拿一张皮儿”，“小B，别挡着我拿馅儿”。经她这样铺排之后，干妈忍不住发话了：“你，过来坐在馅儿旁边，把那擀饺子皮儿带过来！哪有这么干活的，一个人吹笛子，八个人捏眼儿！”孩子们（包括S）哄堂大笑，而且对我说的这个俗语很感兴趣。唉！我们小时候干活，不常听大人说这样的话吗？今天的孩子，都没这机会了。

如今各单位的年轻人，干起活来像S的不少。工作热情很高，但干点什么事情，得前后左右有人伺候招呼着，不经过摔打锤炼，很难独当一面。能自己独立完成的人，少之又少。那些能看出别人的需求、随时提供帮助、在团队里起中坚作用的人，

念念没有动，继续手中的工作。直到自己把我们当时给的所有关卡作完，小伙子才心满意足地出去。到了户外，我告诉念念其实还有一些更难的关卡，念念表现出很好奇和向往的样子。午饭后，念念拉着我找出了剩下的中级和高级的复杂关卡，开始认真的闯起关来，这一闯关就一直到了晚饭后，把所有的关卡闯完了。念念在每一次成功后都会获得愉快的体验，在这个过程中念念很满足快乐。

（文中理论部分内容摘自《恢复蒙台梭利》）OT

● 张捷 / 编

王甘 / 文

更是凤毛麟角，成了大家都抢的香饽饽。孩子们成了这样，叫我看，和从小没机会做家务，有很大关系。

其实，做家务，是多好的学习机会啊。儿子小时候，特别喜欢在厨房给我帮忙。刚开始，就是敲着锅碗瓢盆、玩玩水什么的——这是探索周围世界啊；两岁多，开始剥蒜，择菜切菜，不光锻炼了手眼协调和专注力，还真的就帮忙管用了；再后来，还能发挥幼儿园里烹饪课学的手艺，来个创意拼盘香蕉蛇，包个糖三角什么的，母子俩一边包着糖三角，一边把包糖三角的过程做了篇口头说明文呢。

小橡树有几位妈妈跟我说过，孩子大了，上小学了，家里就不请住家保姆了，可以请小时工，根据家里情况，留一些洗碗叠衣服的事情，自己带着孩子做，对孩子责任感的培养，很有好处。我觉得这样的妈妈，真是智慧。

亲属里有一对夫妻，看着格外般配。可是两人都是独生，一点家务不会。二人世界时对付，矛盾就出来了。尤其是太太，对丈夫一点不知道帮忙

恨之入骨。几年后再见，这一对夫妻，竟已然分手。媳妇说起当年婆婆袒护儿子，家务不让动一根指头，还是恨恨不平。可是好好的一个家庭破裂，婆婆如今想见见疼爱的小孙子也难，想必她也会后悔的吧？这是个极端的例子，可是不容否认，做家务的能力，对未来家庭生活的质量，肯定有正面影响。

做家务，能提供科学学习的第一手经验，还能提高动手能力，这可是我的切身体会。吹吹当年，中考的时候，是做好了全家的早饭才上的考场；高中最后一年，每天都是下午跑去买菜，给全家做好晚饭，才回校上晚自习。因为时间紧，所以练就了见缝插针的本领，厨房里背政治，排队时读英语；为了再挤出打篮球的时间，无师自通地进行动作分析和流程分析，中午就开始为晚饭做好准备，减少每一个不必要的动作；大学里学化学，有本翻译过来的教材，就是从家务中的现象出发，讲述各种化学原理，读来格外亲切；至于什么油锅灭火啦，烫伤处理的小常识啦，更是厨房里了解的。做母亲以后，身兼数职，各种本领一一施展，真是感激当年父母的明智呢！有朋友说，你们那时候没有现在孩子学



● 李玉兰 / 编

习压力大。有一定道理。不过照我看，假期的时候，周末的时候，与其去上补习班，可能不如跟大人在家做家务更能培养综合能力。

这不，母子两下了厨房，先计划一下吃什么，这时候要搭配，要从经济原则出发，会根据原料的存放状况决定先吃掉什么，还要统筹考虑一下流程，巧妙安排，节约时间。家里西红柿放久了，可以先做了；牛肉还有一些，弄些胡萝卜烧进去。你把米饭做上，我先把胡萝卜泡在水里，烧上西红柿，再来洗别的菜。胡萝卜是郊区买的，皮很脏，你负责刮皮。不用每个萝卜跑到垃圾桶那里，用这个盆装垃圾，就不用弯腰，最后直接一倒，减少很多多余动作。为什么要切滚刀块，我猜是为了让截面大，容易入味，你觉得呢？胡萝卜烧上，我们摆桌子。桌子摆好，菜起锅，顺手把锅刷了。放在还热的灶上，余热就烘干了水分，免得铁锅生锈。

这琐碎的过程，如果上升到科学与管理层面，涉及物理、化学、动作分析、管理统筹、流程设计，很多很多。并没有指望通过做一两次饭，培养个科学家或管理学家出来，但是一手的生活经验，对今后的学习，大有好处。更何况，家务劳动带来的家庭温暖和责任感，对平凡生活的兴趣，都恰恰是我们做父母的，特别希望能让孩子体会的呢。

这许多的琐碎，构成一个人做事是否“麻利”。从小崇敬“麻利”的人，可是好多人说，这算什么本事，哪有念书重要。其实，工作质量、生活质量，往往有赖于此。当年看居里夫人传记，大科学家问孩子们，怎么给这个盆里的液体保温？孩子们提出很多宏大而不切实际的设计。夫人笑了，说，如果是我，就用这个盖子，把盆子盖上。

据此我猜想，居里夫人，在家是做饭的。OT